

TEL : 06-6693-8771 FAX : 06-6693-8755 E-mail : kawai-1@violin.ocn.ne.jp WEB : <http://masaya-kawai.com>

ADD : 〒558-0041 大阪市住吉区南住吉 2-4-13

MASAYA,KAWAI + KAWAI SEKKEI KOBO Ltd.

河合政也 + 株式会社カワイ設計工房

ADD : 〒558-0041 大阪市住吉区南住吉2-4-13

TEL : 06-6693-8771

FAX : 06-6693-8755

略歴

大阪府生まれ

2002年 滋賀県立大学 建築・デザイン専攻卒業

2004年 滋賀県立大学大学院 建築設計領域卒業

2005年 株式会社カワイ設計工房と共同で活動開始

経歴

2003年 第3回京の町屋学生コンペティション入選

2006年 狭小住宅 Part6 掲載

2006年 ガレージのある家 vol.10 掲載(表紙)

2008年 創建 モデルハウスプロジェクトコンペ グランプリ

会社沿革

代表者 代表取締役 河合 良

1978年 1月 大阪市東淀川区に河合建築設計事務所設立

1979年 7月 大阪市西区に移転

1985年 10月 株式会社河合設計として法人化(資本金1000万円)

1992年 9月 本社を大阪市住吉区の現所在地に移転

2005年 10月 社名を「株式会社 カワイ設計工房」に改称



私共の実設計・工事監理に対する基本姿勢



100枚以上の工事中写真を撮影します。

図面においてネジ1本までを製図し、細部まで考えると共に、工事が始まってからもその通りに施工されているかをチェックし、また、より良い方法を検討します。完成までに100枚以上の写真を撮影し、完成後にお渡し致します。それにより、改修時にもどこに何があるのかがわかるため、メンテナンスが容易になります。



細部まで美しくつくります。

細部に至るまで、シンプルで美しいものを選び、洗練された空間をつくりあげることができます。豊富な知識とデータがございますので見た目とは裏腹に、意外とローコストです。また、とても機能的でもあります。



家具、家電もコーディネート、デザインも致します。

私共は家具や家電のデザインにおいても専門家です。ご要望に応じて、美しい家具、家電の豊富なデータの中から、御予算に合わせ、コーディネート致します。建物だけではなく、家具も合わせてコーディネートすることで、より豊かな生活を楽しんでいただくことができます。



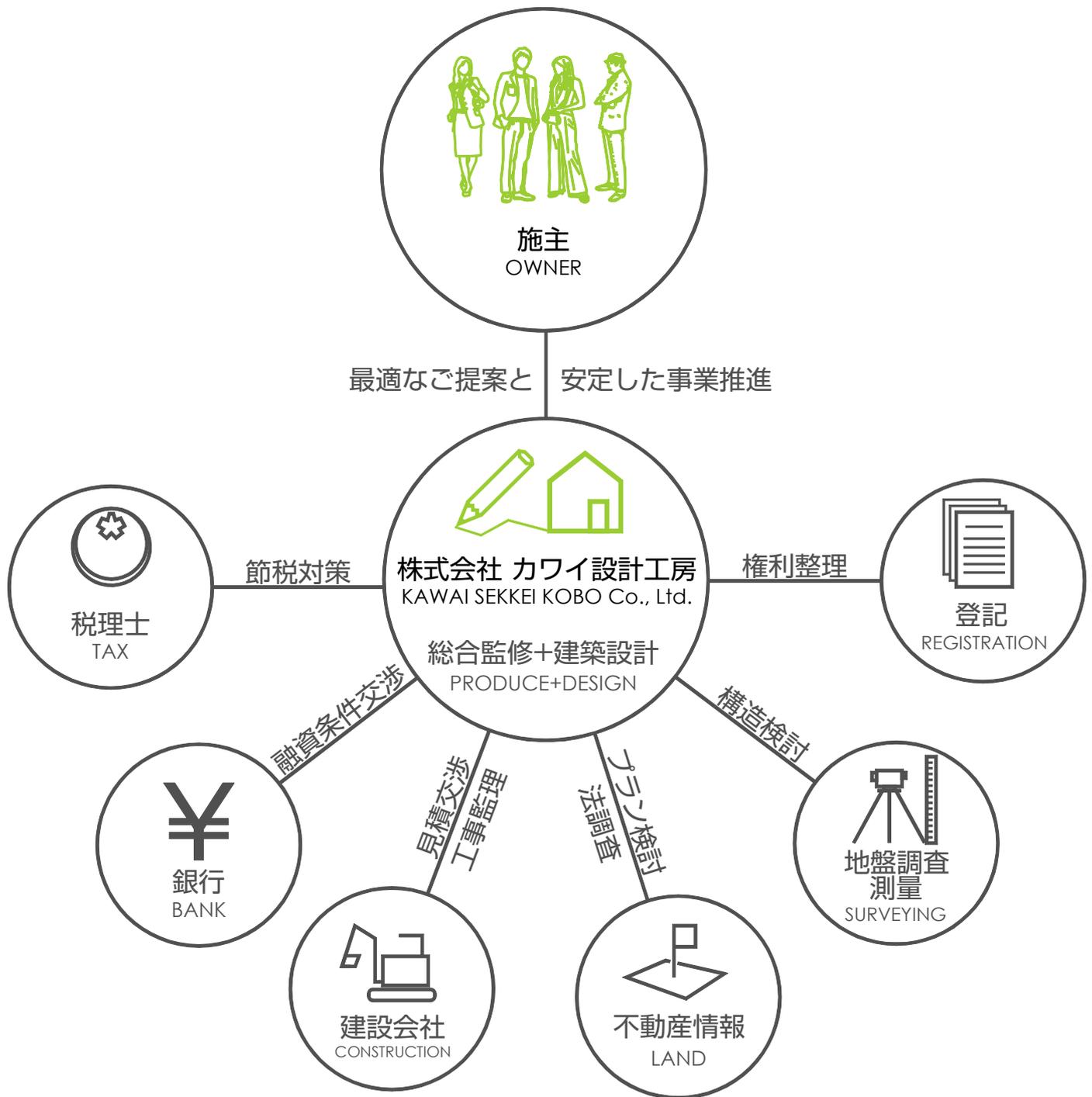
ランドスケープ(庭のデザイン)も致します。

私は日本では数の少ない、ランドスケープ(庭のデザイン)を専門とした講義や演習を受けて、デザインの手法を蓄積していますので、建築のみならず、庭のデザインもすることができます。屋外空間を建築と合わせてデザインすることで、より豊かな生活を楽しんでいただくことが可能です。



徹底して機能的にします。

様々な設備や家具、金具などを把握し、自動点灯照明、防犯カメラ、血流認証システム、コードレスインターホン等、防犯対策等への配慮や動線を考慮した照明スイッチの配置など、最新の機器の導入を検討致します。また、「使うものは使うところに」を基本として、いたるところに収納を設置し、美しくありながら、かつ普通の家よりもさらに一歩進んだ、機能的な住まいをご提案



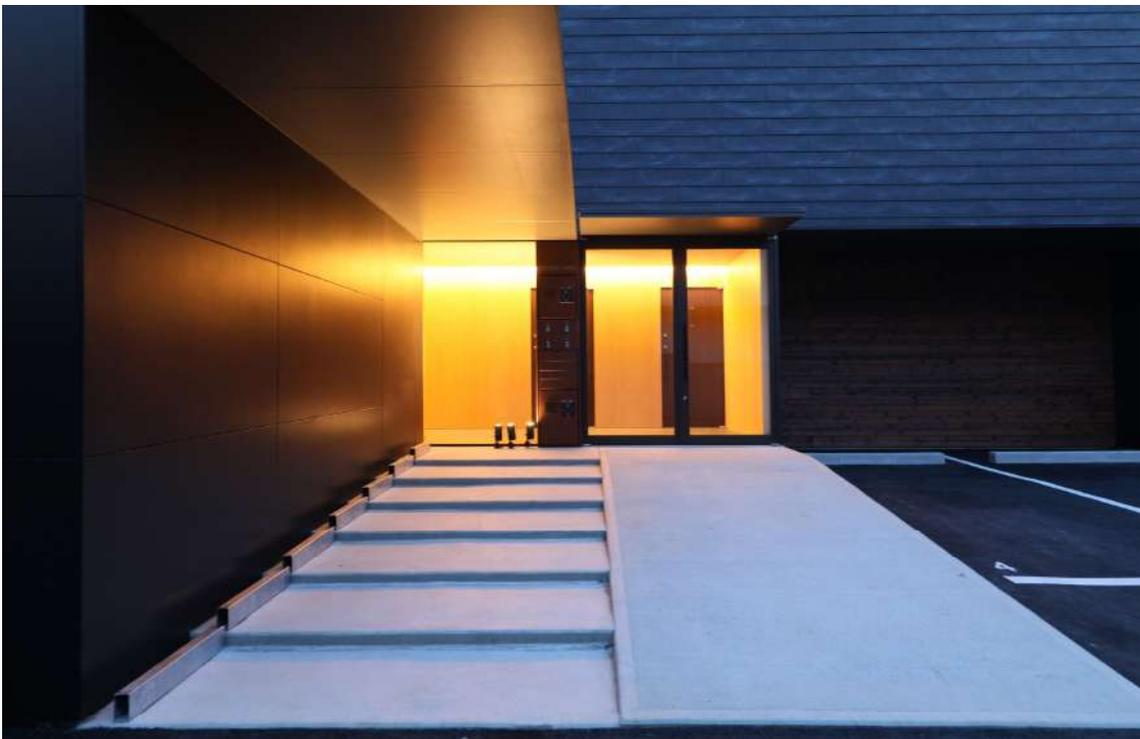
私共は40年以上の実績から、様々な用途の建築を単に設計するだけでなく各業界の専門家と協力し、ワンストップで総合的なご提案と監修が可能です。

SOLIDO YARD

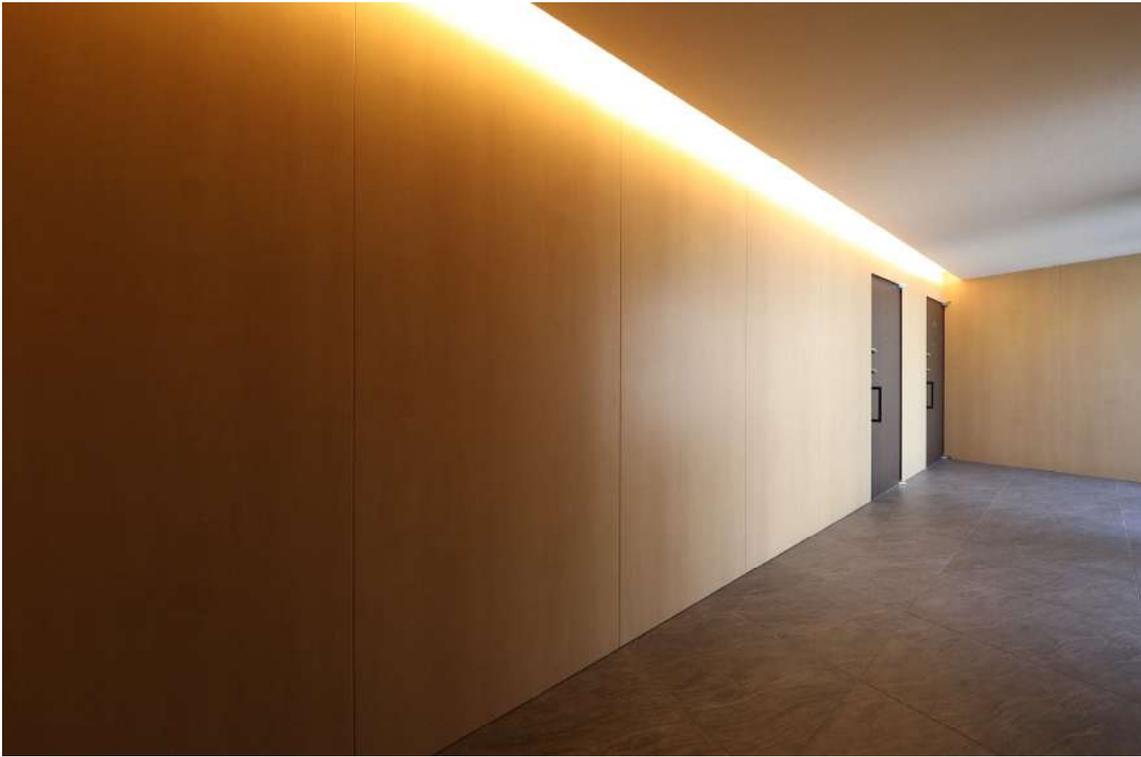
郊外に建つ2LDKx8戸の集合住宅。全住戸メゾネット+庭付として上下階の音の問題をなくし、構造を見せて、庭を眺めながら戸建感覚で生活できる空間を実現



外観



アプローチ



エントランス



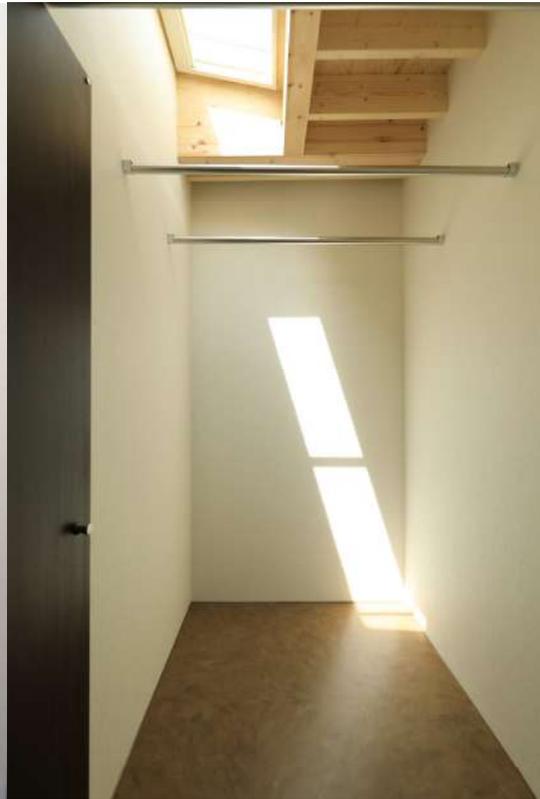
LDK



寝室



吹抜



サンルーム

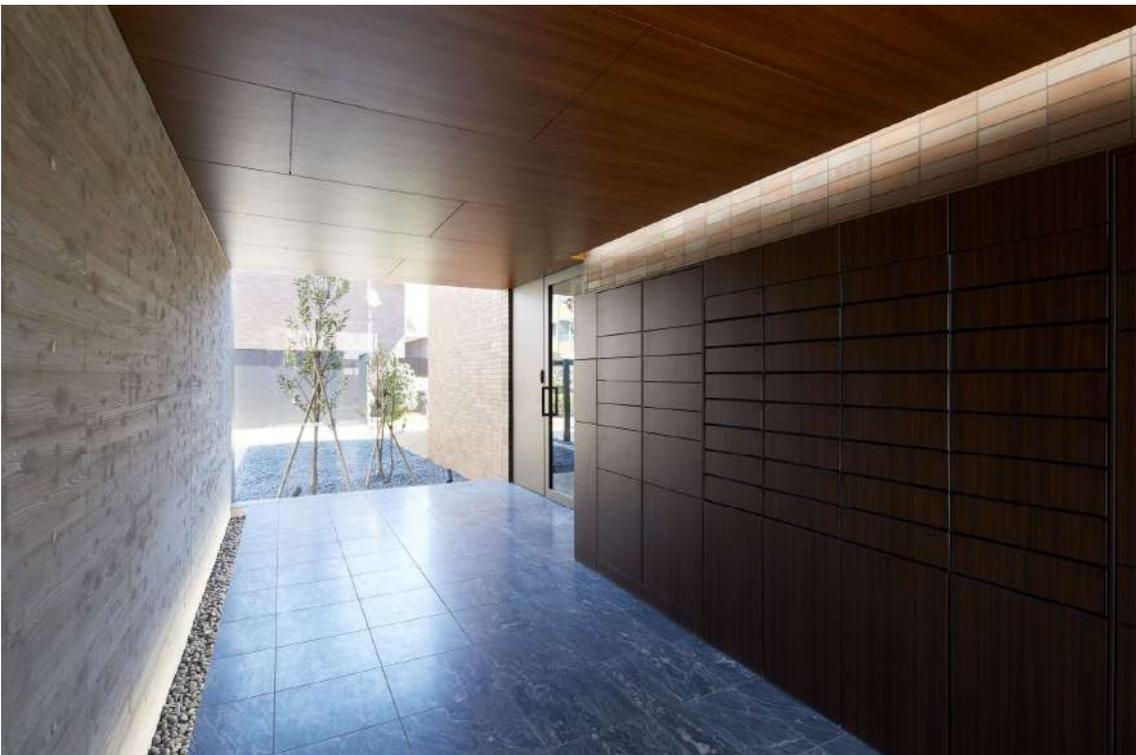
TUS DORMITORY II

東京理科大学 野田校舎の 30 戸の学生寮。

生活と空間の整合をテーマに大開口で人と人をつなげて対面キッチンや菱形ルーバーバルコニアやウォークインクローゼットなどで初めての一人暮らしでも家事を楽しめる空間とした



外観



エントランスホール



LDK





共用廊下



階段

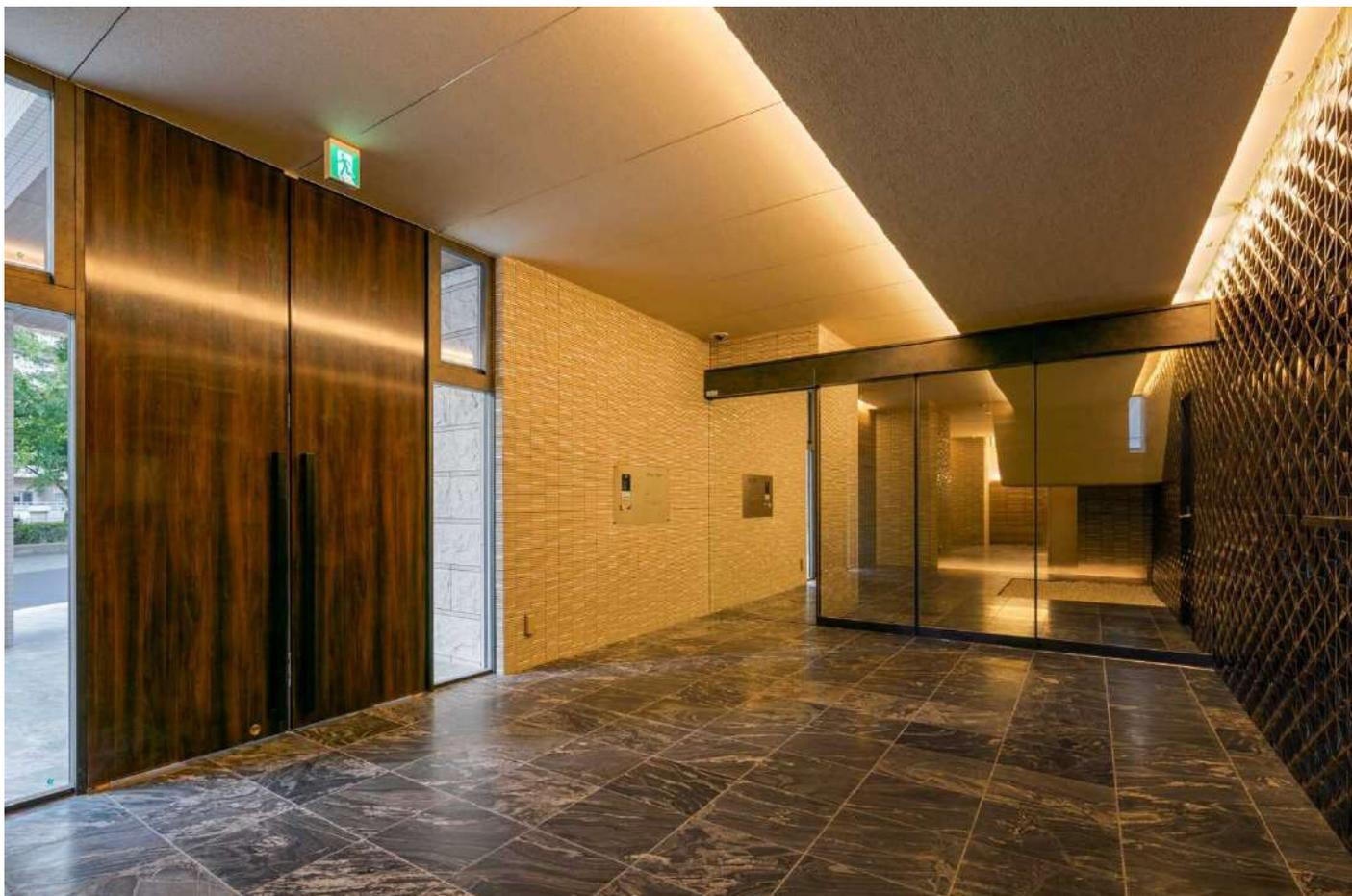


同時改修した棟との間の中庭

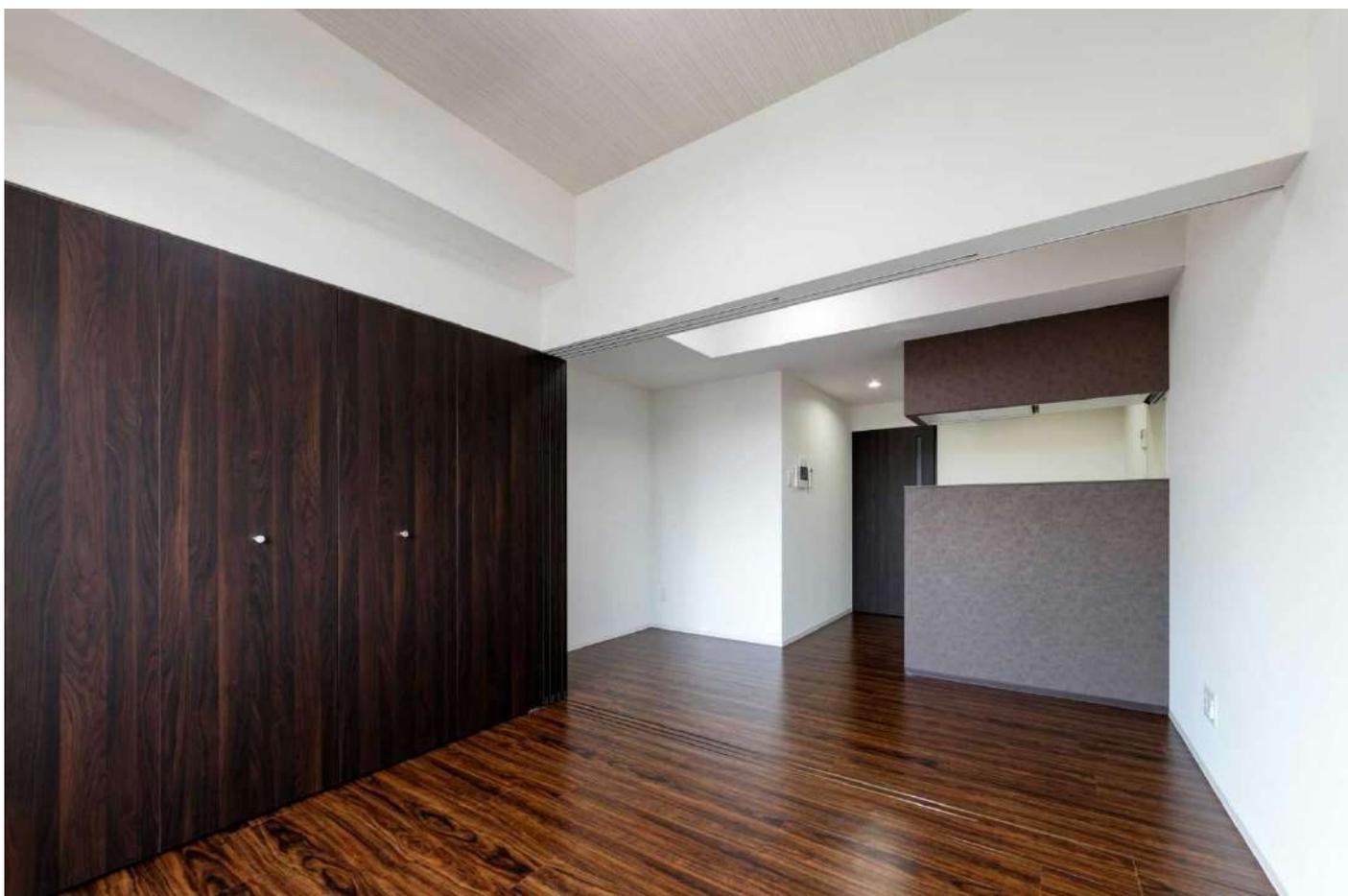
W.O.B. KYOBASHI

1LDK126戸(8タイプ)+2LDK45戸(7タイプ)計171戸の賃貸集合住宅。東西南北に開かれたロケーションであることから360度全方位に向け住戸を、中央に共用部を配置した。多様な住戸があり、住まい手のライフスタイルに合わせて選択することが可能。施主要望で汎用的デザインとしたが、2LDKは竣工後1ヶ月程度で満室となった。 RC造13階建て7547㎡





エントランスホール



1LDK 住戸



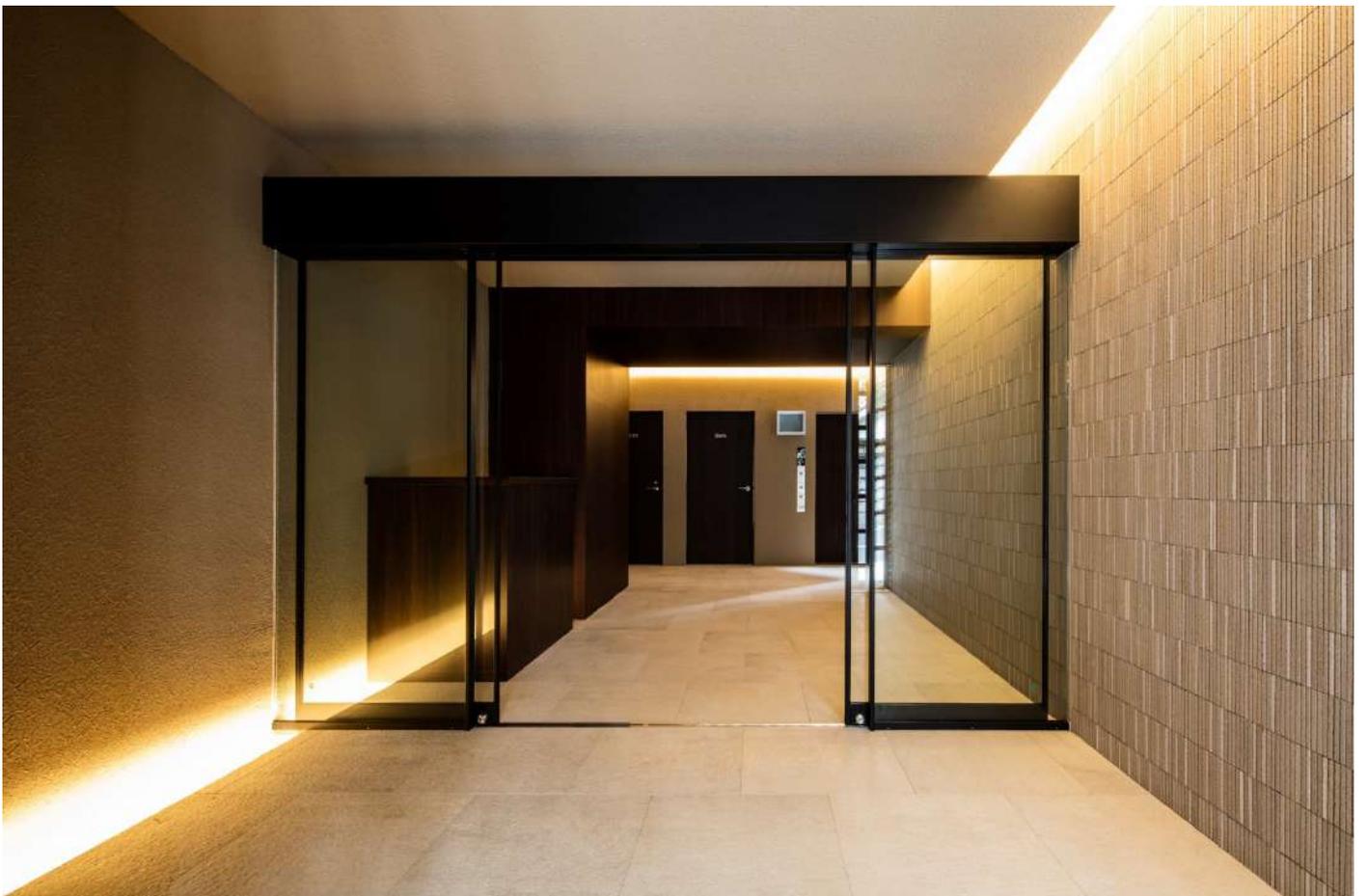
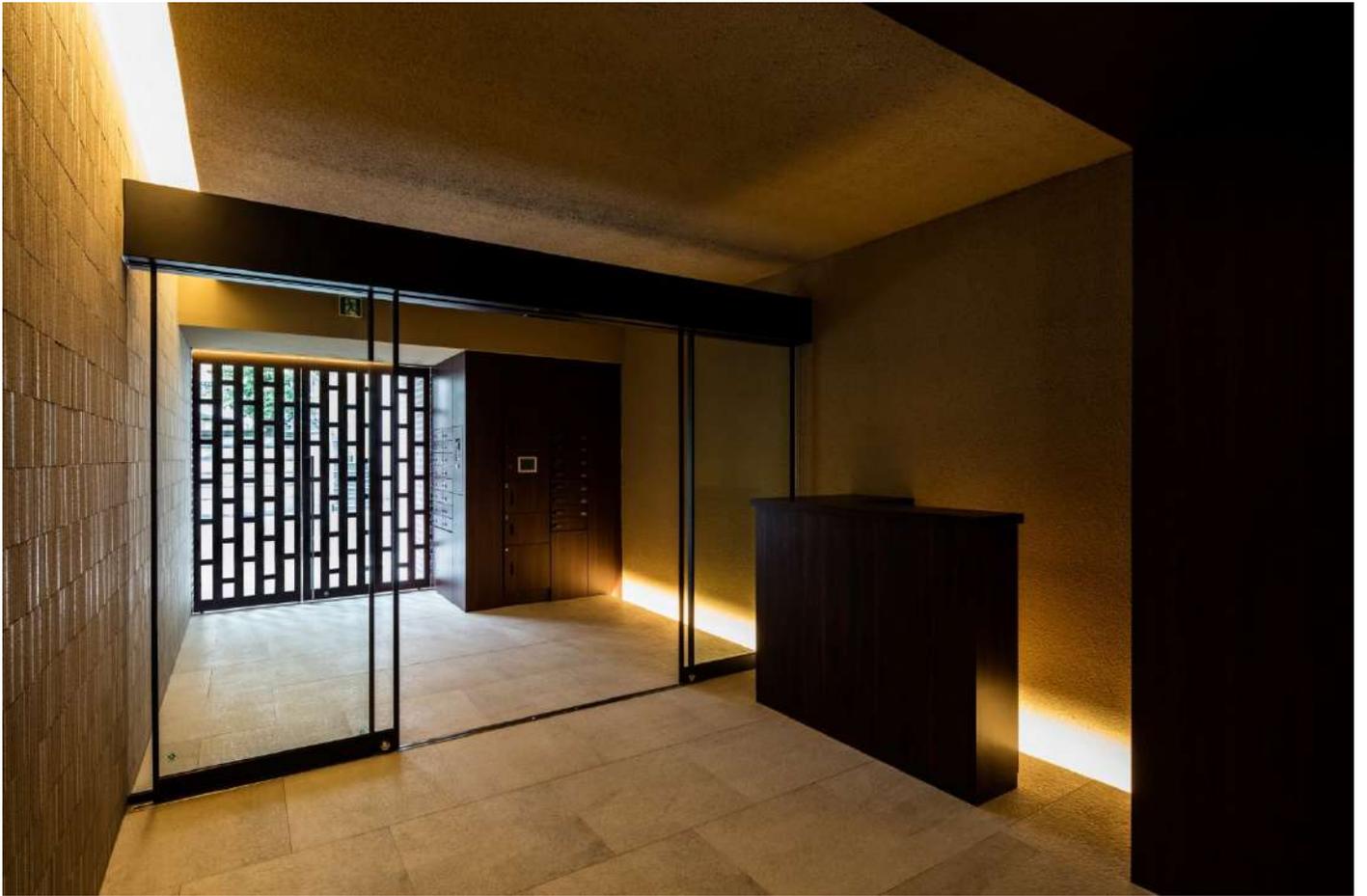
2LDK 住戸

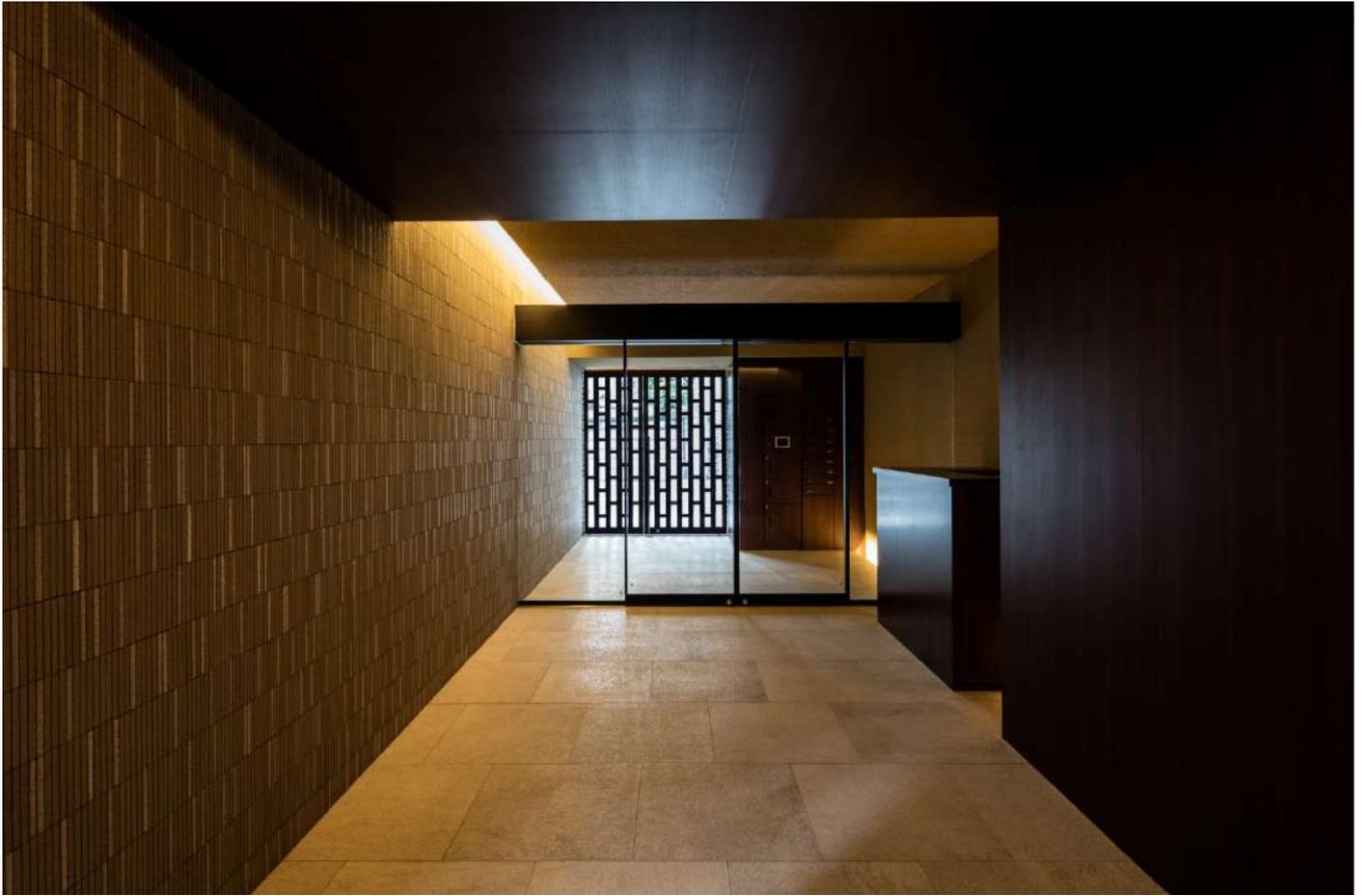


2LDK 住戸

five-court umeda









2LDK x 6 戸の集合住宅。オーナー宅である 20squares の隣地に建ち、そのプライバシーを保つため、あえて開口を制限し、面を強調するデザインとした。1 階は入居者のプライバシーと快適性を重視し庭を設け、それに対して大きく開口をとっている。賃貸としての収益性も考慮し共用部は最小限の面積とし、長期一括借上げも実現している。 RC 造 3 階建 延べ面積 338.82 m²

寝室



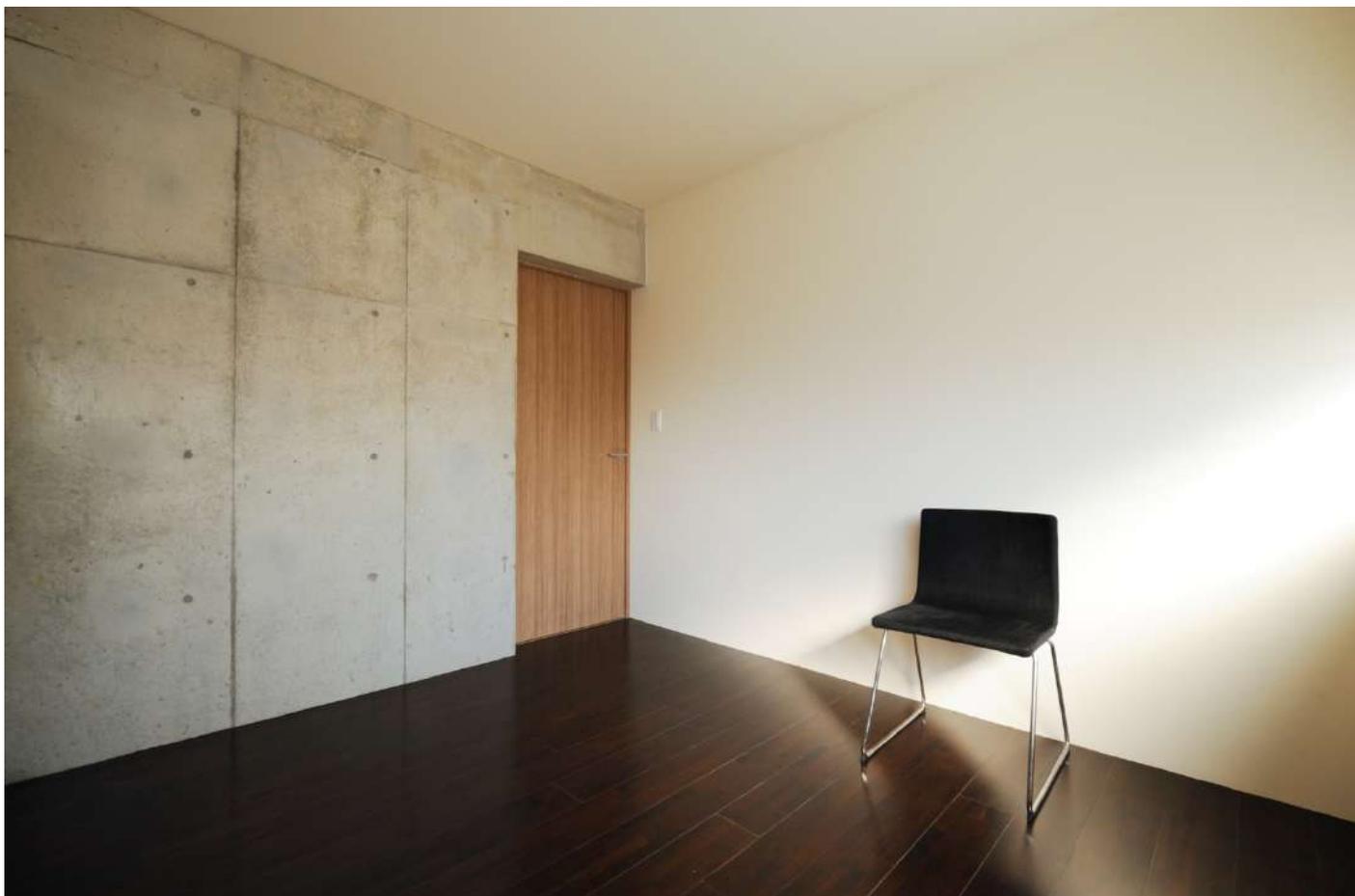
LDK





LDK

寝室



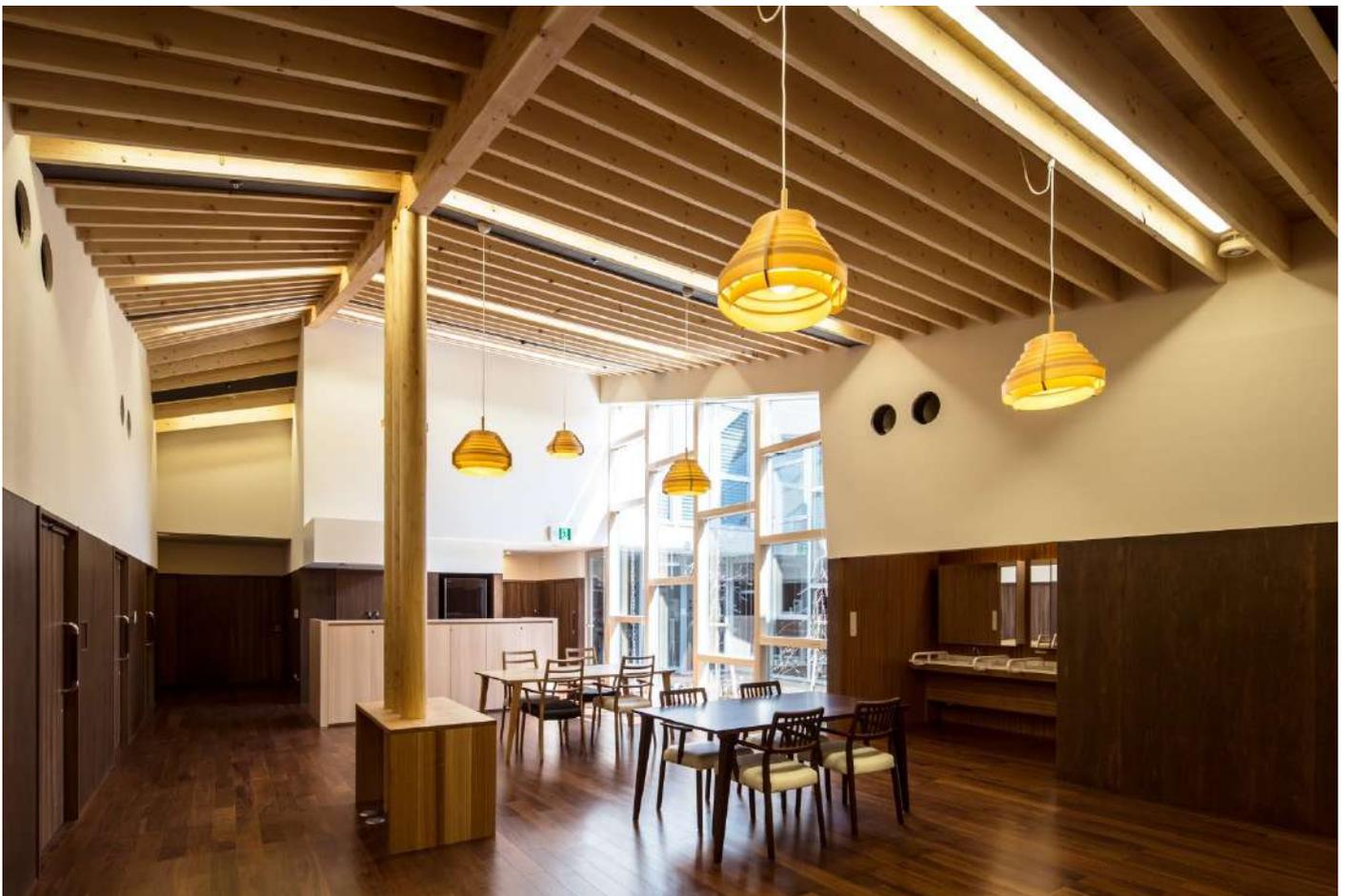
Kobayashi art museum

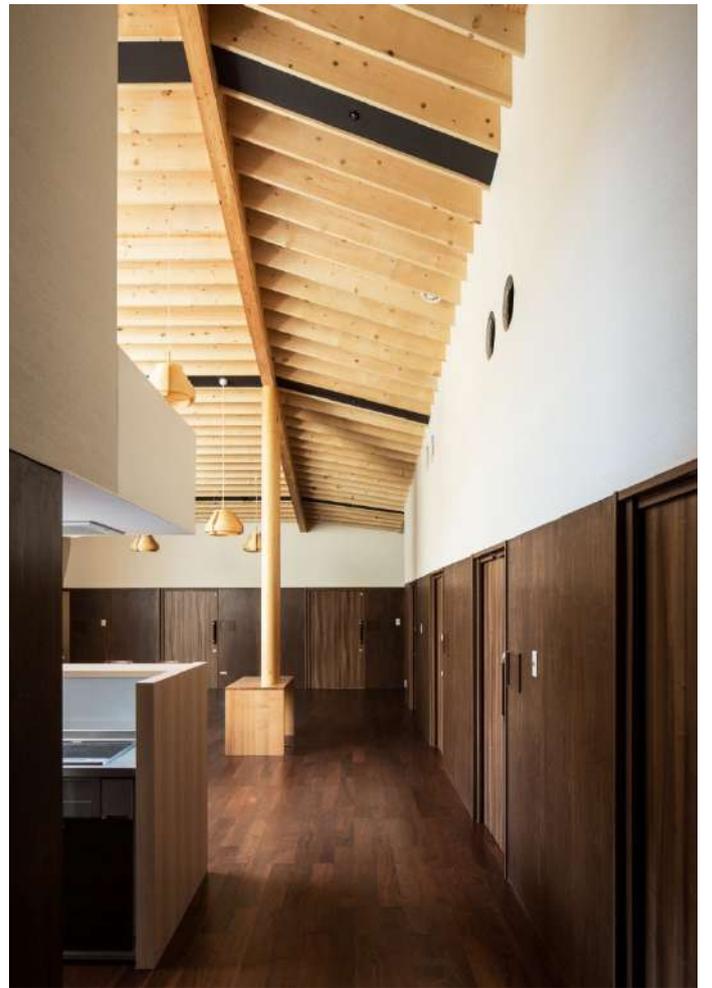






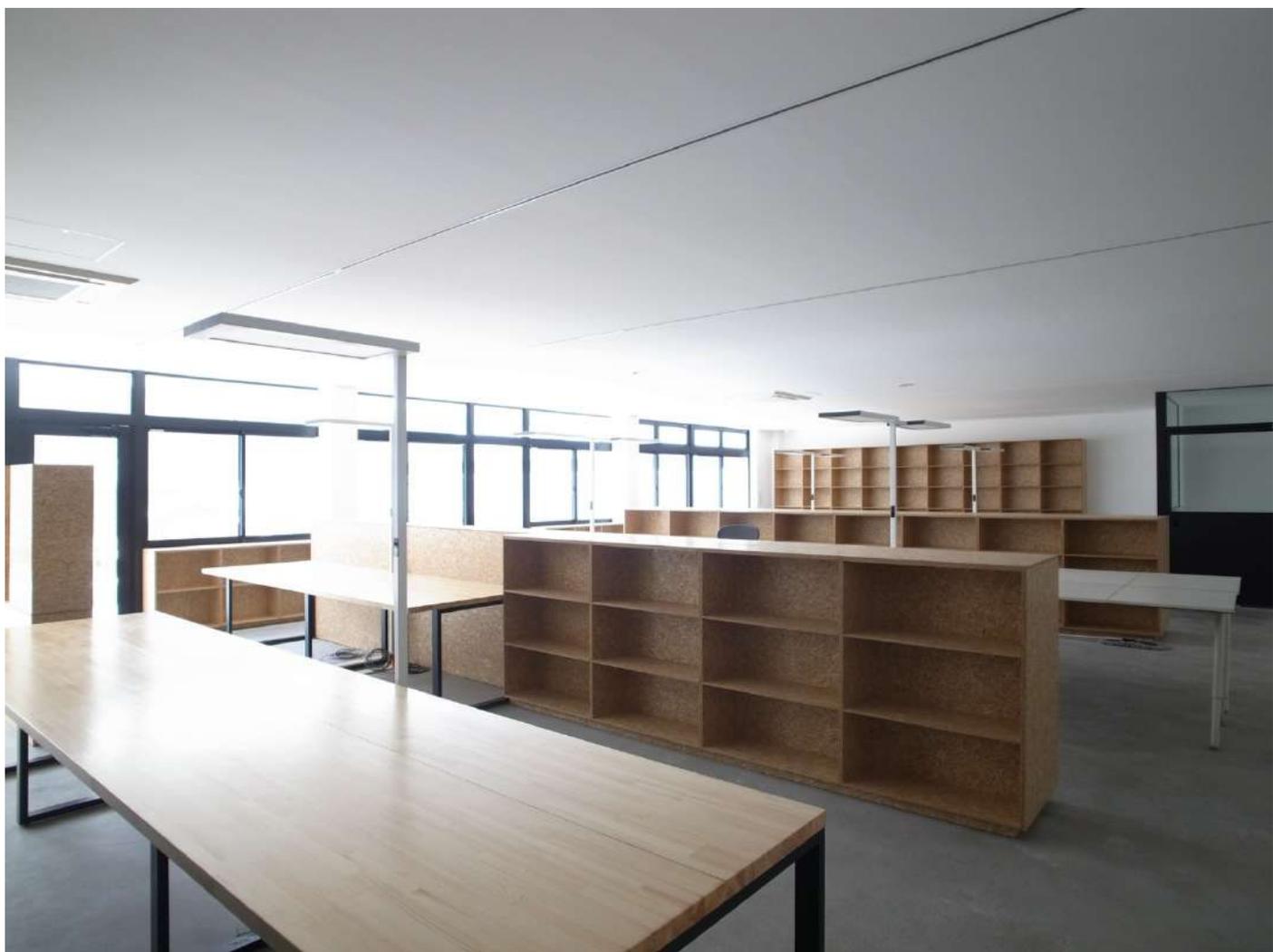
group home manyo





Detail





Fine hamtc







Sunny place museum



